

B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination**Oct/Nov - 2022 [NEW COURSE]****HIN P7 Hindi Sahitya Ka Itihas (Adikal Aevam Bhaktikal)(Core)****Time: 2:30 Hours****Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- प्रश्न. १ हिन्दी साहित्य के इतिहास दर्शन और इतिहास लेखन की परंपरा का संक्षिप्त परिचय दीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न. १ आदिकाल की प्रमुख साहित्यिक प्रवृत्तियों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न. २ भक्तिकाल के उदभव की परिस्थितियां स्पष्ट कीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न. २ भक्तिकाल की प्रमुख काव्य धाराओं का परिचय दीजिए।
- प्रश्न. ३ संत काव्य की विशेषताएं बताते हुए सिद्ध कीजिए कि संत कबीरदास इस धारा के प्रतिनिधि कवि हैं। (१४)
- प्रश्न. ३ ज्ञानाश्रयी शाखा की प्रमुख प्रवृत्तियाँ की चर्चा कीजिए।
अथवा
- प्रश्न. ४ प्रेममार्गी काव्यधारा का परिचय देकर इस धारा के प्रतिनिधि कवि जायसी का परिचय दीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न. ४ प्रेममार्गी काव्य धारा की विशेषताएं बताते हुए उस धारा के विकास में जायसी के पदमावत का स्थान निर्धारित कीजिए।
- प्रश्न. ५ किन्ही दो पर टिप्पणी लिखिए। (१४)
१. चंदबरदाई और पृथ्वीराज रासो।
 २. आदिकाल का नामकरण।
 ३. भक्ति आंदोलन की पृष्ठभूमि।
 ४. पद्मावत का कथानक।
